

# Max Ernst

KUNST  
WERK  
STATT  
KÖNIGSTEIN

Max Ernst, geboren 1891 in Brühl, war ein bedeutender Maler, Zeichner, Bildhauer und Erfinder. Früh bricht er mit konventionellen künstlerischen Maltechniken. Er entwickelte die Graffitiage - Kratztechnik. Ein farbiger Untergrund wird in Flächen gemalt, dieser wird einfarbig, mit schwarz überdeckt. Mit einem Gegenstand, wird die obere Farbe abgekratzt. Die unteren Farben werden sichtbar.

In den Bildern von Max Ernst gibt es viel zu sehen.

Rätselhafte Bildzusammenstellungen, Orte zum Träumen, Fantasiewesen, Tiere, Vogelähnliche Geschöpfe, oder Menschen die ausgedacht sind. Sie gibt es nicht wirklich. Eigene Geschichten können sich die Menschen, die diese Kunstwerke betrachten, erfinden.

Denke dir auch eine Fantasieblume, oder einen bunten Blumengarten aus.  
Wenn du magst, wohnen dort auch merkwürdige Tiere oder Menschen.

## MATERIAL

Pappe  
Verschiedene Rottöne, weiß, hellgraue, Ölkreiden  
Schwarze Ölkreide  
Schaschlikspieß

## UND LOS GEHTS

Male die gesamte Pappe in einzelnen Feldern bunt aus. Möglichst fest aufdrücken, kein schwarz benutzen. Die Form der Farbfelder ist egal.

Jetzt male über das ganze Bild fest mit der schwarzen Ölkreide. Du siehst nur noch ein schwarzes Bild.

Nimm den Spieß und kratze deine Ideen in die Fläche. Du wirst sehen, die bunten Farben erscheinen und es macht Spaß. Dein eigenes Bild entsteht.

Viele Kunstwerke von Max Ernst hängen in Brühl, in dem Max Ernst Museum.