

Quellen:

1: <https://artblart.com/2012/05/24/exhibition-alexander-calder-the-great-discovery-at-gemeentemuseum-den-haag-the-netherlands/>

2: <https://www.mnuchingallery.com/artists/alexander-calder>

3: <https://www.artsy.net/artwork/alexander-calder-ball-player>

4: <https://www.wikiart.org/en/alexander-calder/helen-wills-ii-1928>

5: <http://www.calder.org/work/by-life-period/1926-1930>

6: <https://wirecircus.wordpress.com/alexander-calder-circus-cirque-calder/>

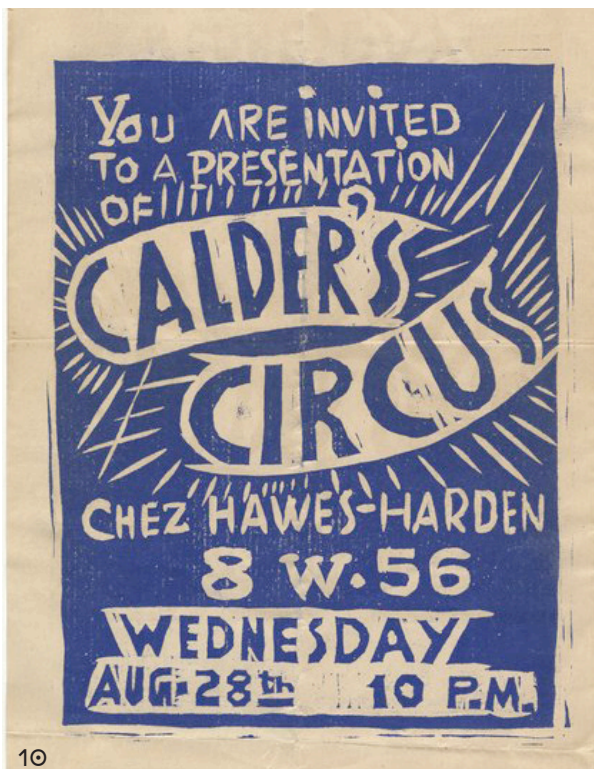
7: <https://whitney.org/collection/works/5510>

8: <https://whitney.org/collection/works/2758>

9: <https://www.artsy.net/artwork/alexander-calder-elephant>

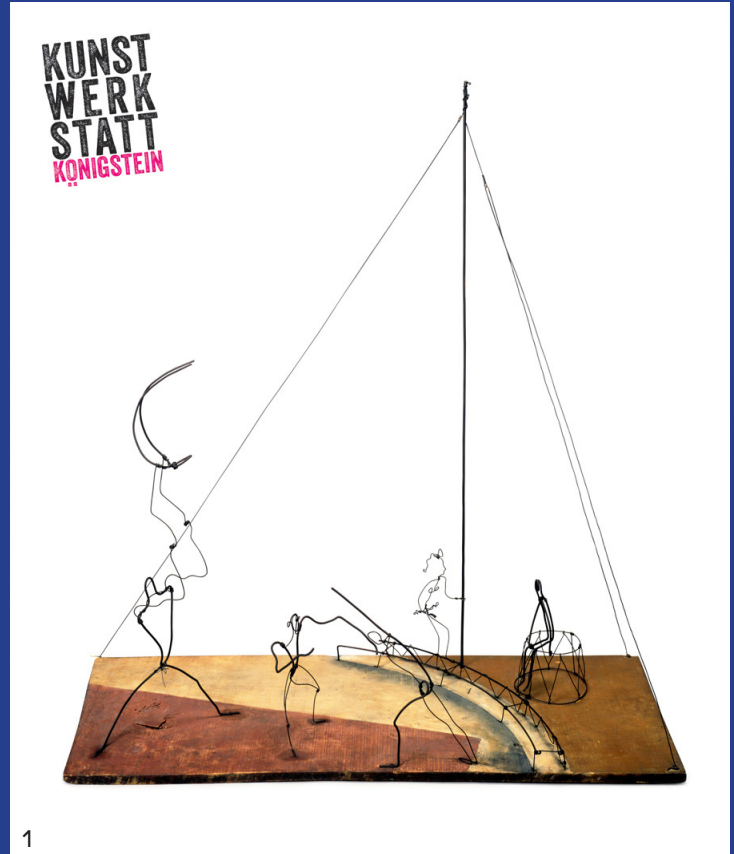
10 und Text Calder: <https://www.tate.org.uk/art/artists/alexander-calder-848/who-is-alexander-calder>

und: <https://www.artsy.net/article/artsy-editorial-understanding-alexander-calder-6-pivotal-artworks>

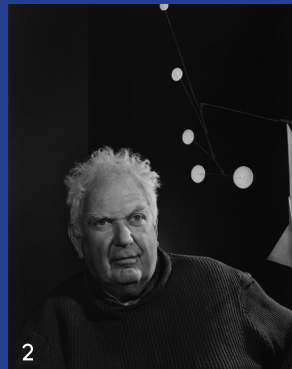


10

CALDERS ZIRKUS



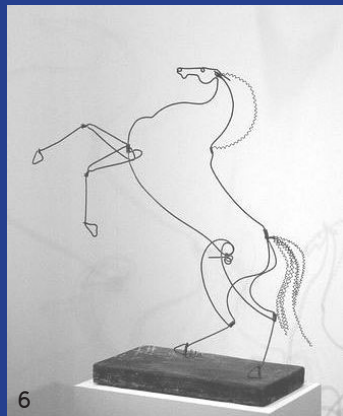
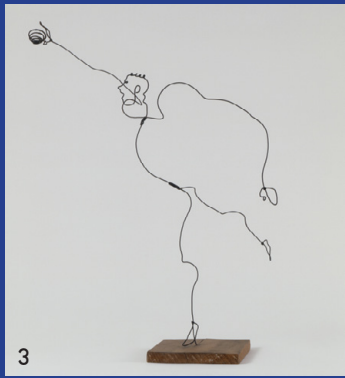
1



2

Alexander Calder, geboren 1898 in Pennsylvania, war ein US-amerikanischer Bildhauer, der vor allem im Bereich der kinetischen Kunst tätig war und für seine Mobiles und hängenden Skulpturen bekannt ist. Nach seinem Maschinenbau Studium wandte er

sich in den 1920er Jahren der Kunst zu und studierte an der New Yorker Art Students League. Als er 1926 nach Paris zog lernte er Marcel Duchamp, Jean Arp und Fernand Léger kennen, durch die er mit der europäischen Avantgarde vertraut wurde. In diesem Jahr begann er zudem mit der Arbeit an seinem Werk Cirque Calder (Zirkus Calder), das zu einem seiner beliebtesten Werke wurde und einen Miniaturzirkus mit selbst gebauten Figuren zeigt, mit dem er Vorstellungen vor Publikum gab. Über den Zirkus sagte Calder: „Ich mochte die räumlichen Verhältnisse sehr ... der weite Raum — ich habe das immer geliebt“. Vor allem Draht hatte für Calder eine besondere Faszination, da er damit Zeichnungen in der Luft anfertigen konnte, weshalb er stets eine Zange bei sich trug.



Deine Aufgabe ist jetzt, in Anlehnung an Calder, selbst eine Drahtfigur oder sogar mehrere anzufertigen und deinen eigenen Zirkus zu erschaffen. In der aktuellen Zeit sind Aufführungen nicht möglich, warum dann nicht zu Hause eigene Zirkusvorstellungen aufführen?

Guck dir gerne Calders Zirkusvorstellung mit seinen selbstgebauten Figuren an: <https://www.youtube.com/watch?v=t6jwnu8lzy0>

Material:

Draht, Holzstück, Zange*, Bleistift, Papier, evtl. Korken, Holz oder anderes Material für Figuren, für die Befestigung am Holz: evtl. Heißkleber oder einen Bohrer.

*wenn du keine Zange zu Hause hast kannst du dir gerne eine aus der Kunstwerkstatt ausleihen

Anleitung:

1. Zeichne dir zuerst deine Figur auf Papier auf, versuche dabei am besten so wenig Linien wie möglich zu benutzen. Für jede neue Linie wirst du später ein neues Stück Draht benötigen und die Drahtstücke am Ende miteinander zu verbinden ist gar nicht so einfach.

2. Rolle dir ein gutes Stück Draht aus und fahre nun mit dem Draht deine gezeichneten Linien nach. Sobald die Linie zuende ist, knipse mit der Zange den Draht ab. Lasse dabei den Draht etwas länger als deine Linie ist, damit du den Draht anschließend verbinden kannst.

3. Sobald du alle Linien nachgefahren bist musst du die Drahtstücke miteinander verbinden. Wickle dabei ein Stück Draht ganz fest um ein anderes bis sich die Drahtstücke nicht mehr von einander lösen können.

4. Als letztes muss die Drahtfigur auf dem Holzstück befestigt werden. Das ist gar nicht so einfach, frag am besten jemanden nach Hilfe. Du kannst entweder Löcher in das Holz bohren und die Drahtfigur mit kurzen Drahtstücken befestigen, die du anschließend in die Löcher steckst (siehe Bilder), oder du wickelst den Draht um das Holzstück herum, bis die Figur fest sitzt. Alternativ kannst du auch Heißkleber verwenden, sei dabei aber sehr vorsichtig, der Heißkleber ist, wie der Name schon sagt, sehr sehr heiß.

CALDERS

ZIRKUS

**KUNST
WERK
STATT
KÖNIGSTEIN**

